

Populær 60 års jubilent hedret:

«Fossegrimen» fikk Sørumsprisen 1984

Av Kåre Hunstad

Sørumsprisen 1984 er tildelt sangkoret «Fossegrimen» for stor kulturell innsats gjennom masser av år. Under tildelingen i rådhuset på Sørumsand torsdag var koret til stede sammen med formannskapet, kulturstyret og en rekke spesielt innbudte gjester.

— «Fossegrimen» har vært en kulturspreder i Sørum i 60 år. Navnet er også kjent langt ut over kommunens grenser. Det er meg en glede på vegne av kulturstyret å overrekke koret v/formann Bitten Foss Sørumsprisen 1984, sa kulturstyreformann Kari Mangen.

— «Fossegrimen» har vært et aktivt kor. Vuggen stod i Fossum krets, men etter hvert har det fått medlemmer fra alle kanter av kommunen.

— Fra 1925 ble «Fossegrimen» tilsluttet Indre Akershus Sangerlag. I 1935 ble det opp tatt i Lømerike Sangerlag. Koret har deltatt i alle sangerstevner innen kretsområdet og «Fossegrimen» har også flere ganger vært innbyrdere og arrangør.

— Allerede fra starten ble det et dyktig kor som ut gjennom 60 år har hatt massevis av opp-tredener. I 1930 var «Fossegrimen» representert ved Norges Sangerlags landsstevne i Sarpsborg. Det har videre deltatt i Sveriges Kørforbunds riksstevne i Stockholm i 1935, landssangerstevnet i Oslo 1946 og ved Nordiske landssangerstevne i Hamar i 1973.

For «Fossegrimen» ble 1933

et historisk merkeår. Da hadde koret en vellykket konsert i Norsk Rikskringkasting, sa Kari Mangen.

Verdig prisvinner

— Kulturstyret ser det som naturlig å gi et lite tilbakeblikk for nettopp å kunne markere hvor verdig Sørumpriis-vinner «Fossegrimen» er. Det er ikke tall på de mange ganger koret har kunnet glede mange med sin sang, enten 17. mai, en kirkekonsert eller en kulturkveld i en av bygdas lokaler. Alle de utallige konserter «Fossegrimen» har deltatt i, både innenlands, i Sverige og Danmark, har koret fått stor applaus og omtale.

— Gjennom 60 år ligger det stor innsats bak. Korets styrke er først og fremst sangerglede og evnen til å skape et godt sosialt miljø for sine medlemmer. Mennesker trives sammen med «Fossegrimen», sa Kari Mangen.

Sterk posisjon

Medlemmer fra koret har også deltatt i Blaker Ungdomslags teatergruppe med en rekke oppsetninger. Koret har en helt spesiell posisjon innenfor bygdas sang og musikkliv.

— Vi takker dere for god innsats i kommunens sang og musikkliv gjennom 60 år. Dere har skapt mye glede. Vi trenger dere og det er et felles ønske om fortsatt framgang for koret, sangen og musikkens sak, sa Kari Mangen.

På vegne av «Fossegrimen» mottok formannen Bitten Foss Sørumsprisen 1984-pokal med diplom. Hun takket for den heder som koret har fått.

— Sørumsprisen henger høyt

og den inspirerer til økt innsats, sa Bitten Foss.

«Fossegrimen» takket med «Deilig er jorden» som avslutning på arrangementet i rådhuset.





BILDET: Bitten Foss mottar Sørumpriisen på vegne av Fossegrimen av kulturstyrets formann, Kari Mangen.

Sørumpriisen til Fossegrimen

Indre

Rune Fjellvang

Sangkoret Fossegrimen ble årets Sørumpriis-vinner og denne 60-åringen hadde ingen vanskeligheter med å fylle kulturstyrets kriterier for denne tradisjonsrike prisen. Prisen ble utdelt under en enkel tilstelning i Sørums rådhus torsdag kveld, og det var kulturstyrets for-

mann, Kari Mangen som sto for utdelingen.

Det var et enstemmig kulturstyre som hadde gått inn for at Fossegrimen skulle få årets Sørumpriis. Kulturstyrets formann, Kari Mangen, sa at det var med glede en kunne overrekke prisen til et kor med en så lang og rik tradisjon. Fossegrimen har vært en kulturspreder i kommunen i 60 år og navnet Fossegrimen er kjent langt utover kommunens grenser, sa Kari Mangen. Hun nevnte at korets vugge sto i Fossum

krets, men at koret raskt ble kjent, slik at det snart ble et kor for hele bygda. Allerede i 1925 ble de medlemmer av Indre Akershus Sangerlag, og i 1935 meldte de seg inn i Romerike Sangerlag. De har deltatt på en rekke større stevner. De var representert ved Norges Sangerlags landssstevne i Sarpsborg i 1930, ved Sveriges Kørforbunds riksstevne i Stockholm i 1935, ved landssangerstev-

net i Oslo 1946 og ved det Nordiske landssangerstevne på Hamar 1973. Et merkeår i korets historie var 1933, da de hadde en vellykket konsert i NRK.

Hvilket antall av arrangementer og tilstelninger sangkoret har deltatt i med sin fine sang er det vel ingen som har tall for. Men alle er vel enig om at deres nærvær har skapt stemning og glede, enten det har vært 17. mai, en kirkekonsert eller en kulturkveld i et av bygdas lokaler. Overalt har koret høstet stor applaus og god omtale, sa Kari Mangen.

Det som i alle år har vært korets styrke er først og fremst sangerglede - evnen til å skape et godt sosialt miljø for sine medlemmer - men også en evne til å skape en fin og lun ramme om alle arrangementer, slik at menneskene trives sammen med Fossegrimen. Reportoaret har har spent over et bredt felt. Jeg tror ikke det er for mye sagt at koret har en helt spesiell posisjon innenfor bygdas sang og musikkliv, men har også satt spor etter seg i andre kommuner, sa Kari Mangen, som overrakte prisen til Fossegrimens leder, Bitten Foss.

Bitten Foss benyttet anledningen til å takke for prisen og sa: -Vi har fått mange gaver i dette jubileumsåret, men denne prisen er noe av det fineste vi har fått. Vi gleder oss selv med sangen og når vi får en slik pris så er det klart at vi har gledet mange andre også.

Fossegrimen møtte fulltallig opp og de ca. 30 aktørene ga en liten smakebit på sine sangkunskaper.